

**Landesjugendensemble für Neue Musik  
Niedersachsen**

\_\_\_\_\_  
Name, Vorname

\_\_\_\_\_  
Straße, Hausnummer

\_\_\_\_\_  
PLZ, Wohnort

\_\_\_\_\_  
Telefonnummer

\_\_\_\_\_  
E-Mail-Adresse

Geburtsdatum \_\_\_\_\_

Instrument \_\_\_\_\_

Nebeninstrument/e \_\_\_\_\_

Spielerfahrungen mit Neuer Musik

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift (ggf. Unterschrift eines Erziehungsberechtigten)

**WIR FREUEN UNS AUF DEINE BEWERBUNG!**

**LANDESJUGENDENSEMBLE  
NEUE MUSIK NIEDERSACHSEN**



Künstlerische Leitung: Carin Levine

**DU HAST NOCH FRAGEN?**

Kreismusikschule des Landkreises Diepholz

Stephan Steinkühler

Amtshof 3, 28857 Syke

Telefon: 04242 / 976 - 4142 und 976 - 4143

Telefax: 04242 / 976 - 4940

E-Mail: musikschule@diepholz.de

**TRÄGER**

Musik 21 NGNM e.V. im Rahmen von Musik 21 Niedersachsen in Zusammenarbeit mit dem Landesmusikrat Niedersachsen e.V. und der Kreismusikschule des Landkreises Diepholz.

Das Landesjugendensemble Neue Musik ist Teil des Netzwerks Musik 21 Niedersachsen.

**LANDESJUGENDENSEMBLE**  
**neue musik**  
**niedersachsen**



Musik 21 Niedersachsen wird gefördert durch das Netzwerk Neue Musik



Netzwerk  
Neue Musik



ein Förderprojekt der

KULTURSTIFTUNG  
DES  
BUNDES



Macht Dir

## GEMEINSAMES MUSIZIEREN

Spaß?

Interessierst Du Dich für  
**SPEZIELLE SPIELTECHNIKEN**  
der zeitgenössischen Musik?

Möchtest Du gerne mehr über die  
**ÄSTHETIK VON MUSIK** erfahren?

Möchtest Du **ANDERE MUSIKER** in  
Deinem Alter kennen lernen?

Und möchtest Du von  
einem **PROFI IM ENSEMBLESPIEL**  
unterrichtet werden?

Dies alles kannst Du im **Landesjugendensemble für Neue Musik Niedersachsen** erleben.

Wenn Du Lust hast mitzumachen, dann bewirb Dich! Im Rahmen des Projektes Musik 21 Niedersachsen hast Du hier die Gelegenheit, mehr über das Ensemblespiel zu erfahren. Das Projekt richtet sich an 16 bis 21 Jugendliche aus Niedersachsen, die Freude am Musizieren haben.

Du musst grundlegende Fähigkeiten auf Deinem Instrument beherrschen und Noten lesen können.

### WER WIRD EUCH UNTERRICHTEN?

Die künstlerische Leitung des Landesjugendensembles für Neue Musik Niedersachsen wird die international renommierte Flötistin Carin Levine übernehmen. Die pädagogische Leitung hat Stephan Steinkühler (Kreismusikschule Diepholz).

Der Probenplan des Landesjugendensembles für Neue Musik Niedersachsen gestaltet sich in mehreren Arbeitsphasen, die jeweils aus Workshops und Ensemblespiel bestehen. Du kannst jederzeit einsteigen.

### WIE SIEHT DER UNTERRICHT AUS?

Im Workshop werden Euch spezielle zeitgenössische Spieltechniken beigebracht, und Ihr werdet an die Ästhetik der zeitgenössischen Musik herangeführt. Verschiedene professionelle Musiker arbeiten mit Euch und bringen mit Euch gemeinsam die Stücke zur Auf-führung. Schließlich werdet Ihr das Programm des Landesjugendensembles im Rahmen von Musik 21 Niedersachsen-Veranstaltungen auch an anderer Stelle öffentlich präsentieren.

### 1. ARBEITSPHASE 2008

14. – 19. August, Ende der Sommerferien

### ORT

Stift Bassum/Stiftskirche Bassum  
(Kapitelsaal/Stiftskirche)  
Tagungshaus des Landkreises Diepholz „Die  
Freudenburg“ Bassum  
(Unterkunft/Arbeitsräume)

### GEPLANTES PROGRAMM

Bruno Maderna (1920-1973)  
Venetian Journal (da Boswell)  
Text: Jonathan Levy  
für Tenor, Instrumentalensemble und Tonband  
(1972) (auf englisch, französisch, venezianisch)

### BESETZUNG

Tonband – Tenor – und 15 Musiker:  
Flöte/Piccolo, Oboe/Englisch Horn,  
Klarinette/Baßklarinette, Fagott, Horn, Trompete,  
Posaune, 2 Schlagzeuger (Gran Cassa, hängendes  
Becken, 3 Triangel, 4 Tempelblöcke, Xylophon,  
Marimbaphon), Celesta, Harfe, Violine, Viola,  
Violoncello, Kontrabaß  
Ricordi-Verlag, ca. 17' min.

Weitere Werke von u.a. Tristan Murail, Younghi  
Pagh-Paan, Klaus Huber

