

## VERANSTALTUNGSORTE

### → Sprengel Museum Hannover

Kurt-Schwitters-Platz  
30169 Hannover

### → NDR Kleiner Sendesaal

Rudolf-von-Bennigsen-Ufer 22  
30169 Hannover

### → Künstlerhaus

Sophienstraße 2  
30159 Hannover

### → Kunstverein Hannover

→ Joseph-Joachim-Saal  
der Stiftung Niedersachsen  
→ »Stufen zur Kunst«

### assoziiert:

### → Aegidienkirche

Aegidienkirchhof  
30159 Hannover

KLANG  
KÖRPER



Ondřej Adámek: »airmachine«



### Veranstalter:

Musik 21 Niedersachsen  
Alte Grammophonfabrik · Edwin-Oppler-Weg 5 · 30167 Hannover  
Telefon: 0511-76 35 297-1 · Telefax: 0511-16 14 250  
info@musik21niedersachsen.de  
Künstlerische Leitung: Stephan Meier  
Organisatorische Leitung: Katja Meyer  
[www.musik21niedersachsen.de](http://www.musik21niedersachsen.de)

### Kartenvorverkauf:

Vorverkaufskasse im Künstlerhaus  
Sophienstraße 2 · 30159 Hannover  
Tickethotline: 0511-168 412 22  
E-Mail: [vorverkauf@vvk-kuenstlerhaus.info](mailto:vorverkauf@vvk-kuenstlerhaus.info)

### Kartenpreise und Konditionen:

- Festivalpass: 50,- € / erm. 25,- €
- Einzelpreise Konzerte: 10,- € / erm. 5,- €
- Abschlusskonzert: Platzkategorie I: 25,- €, Platzkategorie II: 15,- / erm. 5,- €
- Ermäßigungsberechtigt: Schüler, Studierende, Arbeitslosengeld-Empfänger und Schwerbehinderte
- 10% Ermäßigung für Inhaber der NDR Kultur Karte
- Installation »airmachine«: Die »Stufen zur Kunst« sind öffentlich zugänglich. Eintritt frei.
- Konzerte im Sprengel Museum Hannover: Eintritt zum Besuch des Museums im Festivalpass nicht enthalten. Es gilt der normale Eintrittspreis.
- Konzert »Körperbau« im Kunstverein: Eintritt zum Besuch des Kunstvereins im Festivalpass nicht enthalten. Es gilt der normale Eintritt des Kunstvereins.



### Förderer des Festivals



### Kooperationspartner



Musik 21 Niedersachsen wird gefördert durch das Niedersächsische Ministerium für Wissenschaft und Kultur. Die Landeshauptstadt Hannover/Kulturbüro unterstützt Musik 21/NGNM e.V. institutionell.



## PROGRAMM

### Freitag | 10.07.2015

18 Uhr | Sprengel Museum | **KONZERT: Klangkörperklang**  
20 Uhr | Sprengel Museum | **KONZERT: Schläft ein Lied in allen Dingen** → Schlagquartett Köln · Einführung: 19 Uhr

### Samstag | 11.07.2015

16 Uhr | Sprengel Museum | **KLANGSPAZIERGANG: Zwei der sogenannten Hörner Alexanders des Großen Lambertscher Bauart** → Oliver Blomeier  
18 Uhr | Künstlerhaus | **PERFORMANCE: listen** → Willem Schulz · SchülerInnen der Musik&Kunstschule Osnabrück  
19 Uhr | Joseph-Joachim-Saal der Stiftung Niedersachsen | **WERKSTATT KONZERT: Klangkörper** → Communication-Quartett  
20 Uhr | Kunstverein Hannover | **KONZERT: Körperbau** → Matthias Kaul · Astrid Schmeling · Neele Hülcker  
22 Uhr | Joseph-Joachim-Saal der Stiftung Niedersachsen | **KONZERT: Schatten** → Kairos Quartett

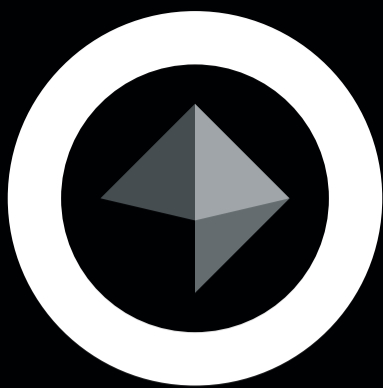
### Sonntag | 12.07.2015

18 Uhr | NDR Kleiner Sendesaal | **KONZERT: Klassische Körper** → Das Neue Ensemble · Bariton: Peter Schöne  
anschließend: **KONZERT: Klang[ohne]Körperklang**  
20 Uhr | NDR Kleiner Sendesaal | **KONZERT: Gedanken-Körper** → Pierre-Laurent Aimard · Tamara Stefanovich

**Während des Festivals:** Künstlerhaus »Stufen zur Kunst« | **INSTALLATION: airmachine** → Ondřej Adámek  
Samstag 11.07.2015 | 12-24 Uhr · Sonntag 12.07.2015 | 12-18 Uhr

### Assoziierte Veranstaltung:

Freitag | 10.07.2015 | 22 Uhr | Mahnmal Aegidienkirche Hannover  
**Konzert zum Gedenken: 70 Jahre Ende des Zweiten Weltkrieges**  
Kammerorchester Pro Artibus Hannover · Solistin: Lucja Madziar, Violine · Leitung: Hans-Christian Euler



# KLANG KÖRPER

## MUSIK 21 FESTIVAL 2015

Musik von heute aus experimentellen  
und körperlosen Klangerzeugern,  
in exquisiten Ensemblebesetzungen  
und klassischen Instrumentalgattungen.

### Freitag | 10.07.2015

18 Uhr | Sprengel Museum

**KONZERT: Klangkörperklang**

→ MusikschülerInnen und -studentInnen

→ Klarinettenklassen der Musikschule Lehrte,

Leitung: Sebastian Wendt

*Dal Niente Ensemble*

→ MusikschülerInnen und IFF-StudentInnen der HMTMH

Leitung: Snezana Nestic, Monika Swiechowicz

*Anton Gaun* (\*1993) »Schwingung« (2015), »5/6/7« (2015)

→ Blockflötenklassen der Musikschule Lüneburg,

Leitung: Iris Hammacher

*Marcus Aydintan* (\*1983) »Fünf Klangbilder.

Improvisationen für fünf Ensembles« (2015)

→ Schlagzeugquartett der HMTMH,

Leitung: Andreas Böttger

*Dieter Mack* (\*1954) »Segara Variationen« (1970)

19 Uhr | Sprengel Museum

**EINFÜHRUNG: Klang, Körper**

→ Stephan Meier

20 Uhr | Sprengel Museum

**KONZERT: Schläft ein Lied in allen Dingen**

→ Schlagquartett Köln

*Carola Bauckholt* (\*1964) »Hirn und Ei« (2010/11)

*Nicolaus A. Huber* (\*1939) »Herbstfestival« (1989)

*Ondřej Adámek* (\*1979) »Fishbones« (2007)

*John Cage* (1912-1992) »Quartet for Percussion: II und IV« (1935)

*Guo Wenjing* (1956) »Drama« (1995) für neun chinesische Becken

Assoziierte Veranstaltung:

22 Uhr | Mahnmal Aegidienkirche

**KONZERT ZUM GEDENKEN: 70 Jahre Ende des zweiten Weltkriegs**

→ Kammerorchester Pro Artibus Hannover

Solistin: Lucja Madziar, Violine · Leitung: Hans-Christian Euler

veranstaltet von: Nordstadt-Konzerte e.V.

### Samstag | 11.07.2015

11-24 Uhr | Künstlerhaus »Stufen zur Kunst«

**INSTALLATION: airmachine (2012)**

→ Ondřej Adámek

16 Uhr | Sprengel Museum und Maschsee-Ufer

**KLANGSPAZIERGANG: »Zwei der sogenannten Hörner  
Alexanders des Großen Lambertscher Bauart« (2015)**

→ Oliver Blomeier

18 Uhr | Künstlerhaus

**PERFORMANCE: Schüler der Musik&Kunstschule Osnabrück**

*Willem Schulz* (\*1950) Ausschnitte aus »listen!« (2015)

19 Uhr | Joseph-Joachim-Saal der Stiftung Niedersachsen

**WERKSTATT/KONZERT: Klangkörper Streichquartett**

→ Communication-Quartett

*Vincent Michalke* (\*1991) »cmmnctn« (2014)

Unter Beteiligung von Vincent Michalke und

Claudius von Wrochem/Kairos Quartett.

20 Uhr | Kunstverein Hannover

**KONZERT: Körperbau**

→ Matthias Kaul, Percussion · Astrid Schmeling, Flöte  
Neele Hülcker, Video

*Matthias Kaul* (\*1949) »Do nothing, just wait,  
the singing will start ... sooner or later...« (2013)

für Elektrische Zahnbürste und Becken

*Alvin Lucier* (\*1931) »Silver street car for the orchestra« (1988)

for amplified triangle

*Neele Hülcker* (\*1987) »Bauvorhaben (2014/15)«

für Flöte und Video – Uraufführung

*Marianthi Papalexandri-Alexandri* (\*1974) »Untitled« (2009)

für präparierte Flöten mit Zuspiegelung

22 Uhr | Joseph-Joachim-Saal der Stiftung Niedersachsen

**KONZERT: Schatten**

→ Kairos Quartett

*Georg Friedrich Haas* (\*1953)

»Streichquartett Nr. 3 In iij noct.« (2001)

### Sonntag | 12.07.2015

12-18 Uhr | Künstlerhaus »Stufen zur Kunst«

**INSTALLATION: airmachine (2012)**

→ Ondřej Adámek

18 Uhr | NDR Kleiner Sendesaal

**KONZERT: Klassische Körper**

→ Das Neue Ensemble, Bariton: Peter Schöne

*Pierre Boulez* (\*1925) »Dérive I« (1984)

*Ondřej Adámek* (\*1979) »Silent Touches« (2005)

für Bariton und fünf Instrumente

*Nicolaus A. Huber* (\*1939) »Silver Silence« (2009)

*Carola Bauckholt* (\*1964) »Geräuschtöne« (2003)

Im Anschluss | NDR Kleiner Sendesaal,

Foyer und Eingangsbereich

**KONZERT: Klang[ohne]Körperklang**

→ StudentInnen der Universität Hildesheim,

Institut für Musik und Musikwissenschaft,

Leitung: Matthias Rebstock

*John Cage* (1912-1992) Auswahl aus »Song Books« (1970)

Eigenkompositionen der StudentInnen

→ Ensemble der Grundschule Stammestraße, Leitung: Pit Noack

*SchülerInnen der Grundschule* »Komposition für Kinderstimmen

und Kassettenrekorder« (2015)

20 Uhr | NDR Kleiner Sendesaal

**KONZERT: Gedanken-Körper**

→ Pierre-Laurent Aimard · Tamara Stefanovich

*Pierre Boulez* (\*1925) Klavierwerke

»Notations« (1945)

»Troisième Sonate« (1955-57)

»Incises« (1994/2001)

»Une Page d'Ephéméride« (2005)

»Structures, Deuxième Livre« (1961) zwei Klaviere zu vier Händen

Änderungen  
vorbehalten!